



《ふるさとと文学2021》

一般社団法人 日本ペンクラブ 企画監修

有吉佐和子生誕90年

有吉佐和子

の和歌山

日時 2021年11月3日(水・祝)
13:30~17:00 (開場 12:30)

会場 和歌山城ホール 大ホール
和歌山市七番丁25番地1

※お車でのご来場の方は、近隣の市営又は民営の駐車場(有料)をご利用ください。
※和歌山城ホールには、障害者専用駐車場(無料)が2台分あります。

【観覧申込(入場無料)について】

募集人員 450名

応募期間 2021年8月1日~8月31日必着

申込方法 往復はがき(両件者1名まで申込可能)
詳細は裏面参照

主催

文化庁 厚生労働省 和歌山県 和歌山県教育委員会
和歌山市 和歌山市教育委員会
第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山県実行委員会
第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山市実行委員会

※1 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、入場制限、内容の変更、公演等の中止を行う場合があります。

※2 事前申込の際に記載された個人情報は、本事業以外の目的では使用しません。ただし、新型コロナウイルス感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公的機関へ情報を提供する場合がありますので、予めご了承ください。

※3 大会の様子について主催者の許可を受けた記録や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

和歌山に生まれ、和歌山を愛し、
和歌山も日本も超えて活躍した
作家——有吉佐和子。

みずからのルーツを小説『紀ノ川』に描き、
アメリカへ、古典へ、戯曲へ、探検記へ、
さらに公害問題や超高齢化社会問題へ、
と羽ばたいていった足跡をたどる
〈文学のステージライブ〉!

申込・お問い合わせ

和歌山市役所 文化振興課内
「有吉佐和子の和歌山」事務局

〒640-8511 和歌山市七番丁23番地
TEL 073-435-1194 FAX 073-435-1294
E-mail bunkashinko@city.wakayama.lg.jp

《ふるさとと文学2021》有吉佐和子の和歌山

ご挨拶 尾花正啓 (和歌山市長) 桐野夏生 (作家・日本ペンクラブ会長)

第1部 映像と語りと音楽で彫る～有吉佐和子の肖像
紀ノ川の流れゆく先へ

脚本：吉岡 忍 映像：四位雅文

語り
山根基世



ヴァイオリン
佐藤久成



第2部 シンポジウム
「和歌山に生まれ、和歌山を愛し、
和歌山も日本も超えて活躍した作家——有吉佐和子。」

パネリスト
(五十音順)



大阪芸術
大学教授
有吉玉青



作家
下重 暁子



作家
中島京子



作家
吉岡 忍

第3部 朗読劇『石の庭』 演出：杉田 静生

京都の電安寺の石庭から想を得た、有吉佐和子の初期戯曲作品。

キャスト



浜畑賢吉



荒川久美江



宮川智之



久保田彩佳



奥洞和哉

【観覧申込について】

郵便往復はがき見本

返信用裏面

住信用裏面

	郵便往復はがき (往信) 〒640-8511 和歌山市役所 文化振興課内 「有吉佐和子の和歌山」事務局宛	この面は何も 「記入しなさんだ」でね。
--	---	------------------------

	郵便往復はがき (返信) 〒 申込者のお名前 申込者の郵便番号・住所	【有吉佐和子の和歌山 参加希望】 ①氏名 ②ふりがな ③郵便番号 ④住所 ⑤電話番号 同伴者 (1名まで申込可能) ①氏名 ②ふりがな ③郵便番号 ④住所 ⑤電話番号 ★「観覧券」に「手続選択」が必要な方、「申しつけ希望」の方はその欄に記入ください。
--	---	---

申込方法：往復はがき (同伴者1名まで申込可能) ※複数日の申込は無効です。

氏名・住所・電話番号は必ず当日の観覧者の氏名をご記入ください。

決定方法：応募者多数の場合は抽選で決定します。

結果通知：返信用はがき (入場整理券) で通知します。

★会場当日の体温を入場整理券にご記入の上、入場整理券を必ずお持ちください。

★咳、のどの痛み、発熱感、味覚・嗅覚の異常などの症状のある方はご入場できません。

★マスクを着用されない方はご入場できません。観覧中は常時マスクを着用し、エチケットにもご協力ください。

★会場内での飲食はご遠慮ください。

★会場へは公共交通機関をご利用ください。

★未就学児の入場はご遠慮ください。

★小学生の方は保護者の方にご確認ください。



企画監修 一般社団法人 日本ペンクラブ

〒103-0026 東京都中央区日本橋兜町20-3 <http://www.japanpen.or.jp>